

** قال الشاعر خير الدين الزركلي في قصيدة (ملحمة ميسلون):

- | | | |
|---|-----------------------------------|-------------------------------|
| 1 | غلت المراجِلُ فاستشاطتُ أمّة | عريّة غضباً وثارَ رقودُ |
| 2 | زحفتُ تذودُ عن الديار وما لها | من قوّةٍ فعجبتُ كيفَ تذودُ؟ |
| 3 | خدعوكِ يا أمّ الحضارة فارتمتُ | تجني عليكِ فيالقُ وجنودُ |
| 4 | أنا في هواكِ كما يشاءُ هواكِ لي | كَلِفٌ بحبِّكِ يا دمشقُ ودودُ |
| 5 | ولقد هجرتكُ حينَ (حاقَ بكِ الأذى) | ما للأبّةِ على الهوانِ قعودُ |

؟

أولاً: الفهم والتحليل و الحفظ :

أ. اختر الإجابة الصحيحة، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك فيما يأتي: (40 درجة لكل سؤال 10 درجات).

1- المعنى السياقي لكلمة (المراجِل) كما وردت في البيت الأول :

أ	القدور	ب	الزعامة	ج	الشباب	د	القوة
---	--------	---	---------	---	--------	---	-------

2- النّص من الشعر :

أ	القومي	ب	الوطني	ج	الإنساني	د	الاجتماعي
---	--------	---	--------	---	----------	---	-----------

3- الفكر الفرعيّ " حبّ الشاعر للوطن " وردت في البيت :

أ	الأوّل	ب	الثّاني	ج	الثّالث	د	الرّابع
---	--------	---	---------	---	---------	---	---------

4- قال الشّاعر جورج صيدح : وطني ما زلت أدعوك أبي
البيت من النّص الذي تلتقي فكرته مع هذا البيت هو:

أ	البيت الأوّل	ب	البيت الثّاني	ج	البيت الثّالث	د	البيت الرّابع
---	--------------	---	---------------	---	---------------	---	---------------

ب- أجب عن الأسئلة الآتية: (60 د)

1- من فهمك البيت الثالث اذكر صفتين من صفات المحتلّ الغربي؟ (20 درجة)

ج: الخداع - الاعتداء - الظلم - احتلال البلدان (اثنين فقط)

2- اشرح معنى البيت الرابع من النص السابق شرحاً وافياً. (20 درجة)

ج: إنني متعلق بك يا بلدي الحبيب و أحبك حباً عظيماً.

3- من فهمك البيت الثاني ممّ استغرب الشاعر ولماذا؟ (20 درجات)

ج: مقاومة الشعب على الرغم من ضعفه وقلة عدّته وسلاحه.

4- اكتب ثلاثة أبيات ممّا تحفظ من إحدى القصيدتين الآتيتين: (30 درجة)

الناعورة لبدر الدين الحامد / المعلم لفاطمة بديوي.

5- انسب البيت الآتي إلى قائله: (10 درجات)

أنواح مردد أم تعني أم حديث عن الزمان بلحن

ج: بدر الدين الحامد.

6- اضبط الكلمات المشار إليها بخط في البيت الآتي :

رَدّي عليّ بياناً سخره جمحا ضنّ الزمان به بعدهما سمحا (20 درجة)

ثانياً : التذوق الجمالي (50 درجة)

أ- املأ الفراغات الآتية بما يناسبها ، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك :

1- الشعور العاطفي في البيت الرابع ج: (الحب) ومن أدوات التعبير عنه التراكيب، مثال ج: الألفاظ: هواك-حبك

أو التراكيب: أنا في هواك - أو كلف بحبك (10 د)

- 2- من مصادر الموسيقى الداخليّة في البيت الثاني ج: حروف الهمس. مثال ج: (ح-ت-ه-ف) أو حروف المد :
تذود - الديار - ما أو تكرر حرف (ت-د) (10 د)
3- (دمشق جنّة) المشبه ج: دمشق المشبه به ج: حنة نوع التشبيه ج: بليغ (20 د)
4- استخراج من البيت الثالث جملة خبريّة ، ثمّ حوّلها إلى إنشائيّة (10د)
ج: خدعوك يا أم /هل خدعوك أو فارتكت تجني عليك / هل رتمت

ثالثاً : قواعد اللغة :

أ. أجب عن الأسئلة الآتية:

1- الإعراب: (50 درجة)

- المراحل: فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة.
- عربيّة: صفة مرفوعة بالضمّة.
- الحضارة: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.
- يشاء: فعل مضارع مرفوع بالضمّة الظاهرة.
- (حاق بي الأذى) في محل جرّ بالإضافة.
2- استخراج من البيت الرابع اسماً منادى، ثمّ حدّد نوعه. (20 درجة)
ج: أمّ: منادى مضاف
3- تعجّب من الفعل الوارد (استنشطت أمّة غضباً) مستخدماً صيغة (ما أفعله!) مراعيّاً الضبط الصحيح. (20 درجة)
ج: ما أجمل أن تستشيط أمة
4- حول ما وُضِعَ تحتَ خطٍ إلى تمييز: (زرعنا شجر الأرض) (10 درجة)
ج: زرعنا الأرض شجراً
5- املاً الفراغ الآتي بمفعول مطلق لبيان النوع مرّة ، ثمّ بنائب مفعول مطلق مرّة واضبطه بالشكل
(حلق بجوك، حلق بجوك.....) (20 درجة)
ج: لبيان النوع: تحليفاً عالياً ،
نائب: كثيراً - قليلاً كلّ التحليق - بعض
ب. اختر الإجابة الصحيحة: (30 درجة لكل سؤال 10 درجات).

1. المشتق (ودود) نوعه:

أ	اسم فاعل	ب	اسم مفعول	ج	صفة مشبّهة	د	مبالغة اسم فاعل
---	----------	---	-----------	---	------------	---	-----------------

2. (ارتمت) فعل، وزنه الصرفي هو:

أ	افتعت	ب	افتعلت	ج	انفعلت	د	أفعلت
---	-------	---	--------	---	--------	---	-------

3. الفعل (ثار) :

أ	صحيح سالم	ب	معتل مثال	ج	معتل أجوف	د	معتل ناقص
---	-----------	---	-----------	---	-----------	---	-----------

ج. املاً الفراغات الآتية بما يناسبها ، ثمّ انقلها إلى ورقة إجابتك :

- 1- (دمشق) ممنوعة من الصّرف لأنها ج: اسم علم أعجمي (20 درجة)
2- نجد كلمة (هواك) في معجم يأخذ بأوائل الكلمات في باب ج: الهاء مع مراعاة: ج: الواو فالياء (20 د)
3- (قوة) التاء مربوطة لأنها ج: اسم مفرد مؤنث (10 د)
الهمزة متطرفة في (يشاء) لأنها ج: همزة متطرفة كتبت على السطر لأنها سبقت بحرف ساكن (10 د)
1- ما الأمور التي تلزم لإتقان الخط العربيّ كما ورد في مقالة: (الخط العربي) للمدكتور عفيف بهنسي؟
(20 د)
ج: موهبة/ دربة / حس رقيق

انتهى حل الاسئلة