

اختبار تحريري

** قال الشاعر سليمان العيسى :

أطفال تشرين يا صرقاء أعرفهم

أولاً : اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

١. - قصد الشاعر في التركيب (أطفال تشرين) :

أ. الشهداء	ب. المقاومين	ج. أجيال المقاومة	د. أطفالاً ولدوا في تشرين
------------	--------------	-------------------	---------------------------

٢. كان الشاعر في البيت السابق :

أ. واثقاً	ب. متاماً	ج. حزيناً	د. أ + ب
-----------	-----------	-----------	----------

٣. من صفات أجيال المقاومة كما وردت في البيت السابق :

أ. القوة	ب. الجدية	ج. صنْع المعجزات	د. الإصرار
----------	-----------	------------------	------------

٤. واحدة من الكلمات تنتهي إلى مجال (الأمل) في البيت السابق :

أ. الموت	ب. الهزل	ج. صرقاء	د. أطفال
----------	----------	----------	----------

ب : أجب عن الأسئلة الآتية :

١. من خلال فهمك للبيت السابق . بمَ أَفَرَ الشاعر ؟

٢. من خلال فهمك للبيت السابق ما موقف الشاعر من أجيال المقاومة ؟ ولماذا ؟

٣. قال الشاعر الزهاوي :

أنا لست من خلط المزاج بجده فالجد جد والمزاج مزاج
وازن بين هذا البيت والبيت السابق من حيث المضمون

٤. استخرج من مضمون البيت السابق قيمة واحدة بارزة فيه .

ثانياً : المستوى الفني :

أ- املأ الفراغات الآتية بما يناسبها ، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك :

١. الشعور العاطفي في البيت السابق ومن أدوات التعبير عنه مثال

٢. أفاد استعمال الشاعر الفعل المضارع (يخلط) الوارد في البيت السابق الدلالة على مثل

٣. من مصادر الموسيقى الداخلية في البيت السابق مثل

ب-

١. استخرج من البيت السابق محسناً بديعياً معنوياً ، ثم سُمّ نوعه .

٢. استخرج من البيت السابق جملة خبرية وأخرى إنشائية ، ثم سُمّ نوع كلّ منها .

٣. حلل الصورة الآتية : (يخلط الموت) ، ثم سُمّ نوعها ، واشرح وظيفة الشرح والتوضيح فيها .

ثالثاً : التطبيق وقواعد اللغة والنحو والإملاء :

أ-

١. أكد ما تحته خط في الجملة الآتية : (أطفال تشرين) توكيداً معنوياً مراعياً الصيغ الصحيح .

٢. استخرج من البيت السابق اسمـاً منادـي ، وبيـن نوعـه ، ثم حـولـه إلى منادـي مـعـرب .

٣. تعـجبـ من الفـعلـ فيـ الجـملـةـ الآـتـيـةـ (لا يـخلـطـ الموـتـ بـيـنـ الجـدـ وـالـهـزـلـ) مـسـتـخدـمـاًـ صـيـغـةـ /ـ ماـ أـفـعـلـهـ /ـ .

ب-

١. الترتيب الصحيح للكلمات الآتية : (الهزل - أطفال - الموت) وفق ورودها في معجم يأخذ بأوائل الكلمات هو

٢. كتـبتـ الـهـمـزةـ عـلـىـ صـورـتـهاـ فـيـ (ـ أـخـبـئـهـ)ـ لأنـهـاــ

٣. (ـ الـهـزـلـ)ـ اـسـمـ جـامـدــ الـتـاءـ عـلـىـ صـورـتـهاـ فـيـ كـلـمـةـ (ـ الموـتـ)ـ

..انتهت الأسئلة..