

** قال الشاعر بدر الدين الحامد في قصيدة (الناعورة) :

سيرها فيه بالرضا والتأي
ت، وتقضي أيامها بالتأي
شعري العذب في الصبابة عني
فيُعِيدُ الألحانَ من فوق غصن
بين كأسِ الطلى وشِدوِ المَغْنَى

1. تقطع الدهر بالتغني ولكن
2. بنت هذا الزمان لا ترهب المو
3. هي توحى لي النظم وتروي
4. والهزار الغريد يأخذ عنها
5- ولصوتِ الناعورة العذب معنى

أولاً: الفهم والتحليل و الحفظ :

أ. اختر الإجابة الصحيحة، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك فيما يأتي:

1- ضد كلمة (التأي) الواردة في البيت الأول هو :

أ	العجلة	ب	التمهل	ج	الموت	د	القناعة
---	--------	---	--------	---	-------	---	---------

2- الفكرة العامة للنص السابق هي :

أ	المقارنة بين الناعورة والشاعر	ب	المقارنة بين الناعورة والطائر	ج	وصف أثر الناعورة وقوتها وجمالها	د	تمني الناعورة الخير والسلام
---	-------------------------------	---	-------------------------------	---	---------------------------------	---	-----------------------------

3- الفكرة التي لم يتضمنها البيت الثالث هي :

أ	الناعورة مصدر إلهام الشاعر	ب	الناعورة تروي شعر الشاعر	ج	الناعورة تروي شعر الشوق	د	الناعورة حزينة لما أصابها
---	----------------------------	---	--------------------------	---	-------------------------	---	---------------------------

4- البيت الذي يتحدث عن (قوة الناعورة وخلودها) هو :

أ	الأول	ب	الثاني	ج	الثالث	د	الرابع
---	-------	---	--------	---	--------	---	--------

ب_ أجب عن الأسئلة الآتية:

- 1- من فهمك البيت الثالث .. اذكر أثرين للناعورة في الشاعر .
- 2- من فهمك البيت الثاني ما الذي لا تخشاه الناعورة , ولماذا ؟
- 3- اشرح البيت الأول من النص السابق شرحاً وافياً .
- 4- اكتب ثلاثة أبيات مما تحفظ من إحدى القصيدتين الآتيتين : (روائع الآثار) لخليل مطران / روعة البيان للشاعر شفيق جبري
- 5- انسب البيت الآتي إلى قائله : مثل القوم كل شيء عجيب فيه تمثيل حكمة واقتدار
- 6- اضبط بالشكل الكلمات المشار إليها بخط فيما يأتي : شتى حقوق لها ضاق الوفاء بها فهل يكون وفاء أنني كمد

ثانياً : التدقيق الجمالي

أ. املأ الفراغات الآتية بما يناسبها , ثم انقلها إلى ورقة إجابتك :

1. الشعور العاطفي في البيت الخامس هوومن أدوات التعبير عنهمثل.....
2. المحسن البديعي المعنوي في البيت الرابع هو مثال
3. في قوله : (توحى الناعورة) استعارة مكنية المشبهة.....المشبهة به.....وأبقى شيئاً من لوازمه.....
4. من مصادر الموسيقى الداخلية من البيت الخامسمثل.....

ثالثاً : التطبيق وقواعد اللغة :

أ. أجب عن الأسئلة الآتية :

- 1- حدد المفعول المطلق في الجملة الآتية : (مثل القوم تمثيل حكمة) , ثم سمّ نوعه .
- 2- استخرج الصفة المفردة (أنواع مردد أم تغني) , ثم حولها إلى حال جملة .
- 3- اجعل كلمة (أملاً) مفعولاً لأجله في جملة مفيدة من إنشائك .
- 4 - حول الاستثناء في الجملة الآتية : (استعد الطلاب للانصراف إلا طالباً) إلى ناقص منفي وأجر التغيير اللازم .
- 5 - الترتيب الصحيح للكلمات الآتية : (الهزار - أسلمتني - الخيال) وفق ورودها في معجم يأخذ بأوائل الكلمات هو....
- 6- كتابة التاء على صورتها في (الناعورة).....(الآلف على صورتها في (معنى).....

ب. اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

1. (المَعْنَى) اسم مشتق نوعه :

أ	اسم فاعل	ب	اسم مفعول	ج	صفة مشبهة	د	مبالغة اسم الفاعل
---	----------	---	-----------	---	-----------	---	-------------------

2. الفعل (تقطع) :

أ	مزيد بحرف	ب	مزيد بحرفين	ج	مجرد ثلاثي	د	مجرد رباعي
---	-----------	---	-------------	---	------------	---	------------

3. (الموت) اسم :

أ	جامد ذات	ب	جامد معنى	ج	اسم مكان	د	اسم آلة
---	----------	---	-----------	---	----------	---	---------