

** قال الشاعر الزهاوي في قصيدة (حَتَامَ تغفل) :

- 1- ألا فإنتبه للأمر حَتَامَ تغفل
 - 2- أغثَ يلدًا منها نشأت فقد عدت
 - 3- أما من ظهير يعضد الحق عزمه
 - 4- أما من طبيب ذي تجارب حاذق
 - 5- وإنَّ حصولَ الشيء رهن بفرصة
 - 6- وتلطمنا كَفَّ الإهانة منهم
 - 7- لقد عبث بالشعب أطماع ظالم
- أما علمتك الحال ما كنت تجهل
عليها عوادٍ للدمار تعجل
فقد جعلت أركبانه تتزلزل
بضمّد جرحاً دامياً كاد يقتل
إذا هي فاتت (فهو لا يتحصل)
فنلثمها من خشية ونقبل
يحمّله من جورهِ ما يحمل

أولاً: أ- اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي : (60) درجة

1. - الفكرة العامة في النصّ السابق هي :	أ. مباركة الإصلاحات	ب- وصف إصلاحات العثمانيين	ج. وصف العثمانيين	د. التحريض على العثمانيين
2. معنى كلمة (ظهير) الواردة في البيت الثالث :	أ. معين	ب. نصير	ج. مساند	د. كلّ ما سبق صحيح
3. من سمات الأدب القوميّ الواردة في النصّ السابق :	أ. الحفاظ على هويّة الوطن	ب. التغني بالشعب	ج. تمجيد الماضي العربي	د. فضح ممارسات المحتلّ
4. في البيت الخامس أراد الشاعر من قوله (إذا هي فاتت فهو لا يتحصل) :	أ. الفرص لن تأتي	ب. تحقق الفرص بالتمني	ج. كثرة الفرص	د. الدعوة إلى اغتنام الفرص
5. أكّد الشاعر في البيت الرابع على أنّ جراح الأمة سوف يداويها :	أ. المصائب	ب. الزمان	ج. الشباب العربي	د. خير بالأمراض ماهر فيها
6. حماية الحق من الانهيار كما ورد في البيت الثالث مرتبط بـ :	أ. مساندته	ب. الوقوف معه	ج. نصرته	د. كلّ ما سبق صحيح

ب: أجب عن الأسئلة الآتية :

- 1- اذكر دليلاً من البيت الثاني على غير الشاعر على بلاده ؟ (10 درجات)
- 2- من فهمك البيت الثالث ... لماذا دعا الشاعر إلى نصرته الحق ؟ (10 درجات)
- 3- قال الشاعر اليازجي : تنبّهوا واسـتـفيقوا أيّها العرب فقد طمى الخطب حتّى غاصت الرّكب وازن بين هذا البيت والبيت الأوّل من النصّ السّابق من حيث المضمون . (20 درجة)
- 4- استخرج من مضمون البيت الثاني قيمة واحدة بارزة فيه . (5 درجات)

ثانياً : المستوى الفنّي :

أ- املأ الفراغات الآتية بما يناسبها ، ثمّ انقلها إلى ورقة إجابتك :

- 1- الشعور العاطفي الغالب في البيت الثاني هو..... ومن أدوات التعبير عنه.....مثل..... (10 درجات)
- 2- أفاد استعمال الشاعر فعل الأمر (انتبه) الوارد في البيت الأوّل الدلالة على (10 درجات)
- ب - أجب عن السؤالين الآتيين :
- 1- في البيت الأوّل محسنٌ بدعيّ لفظيّ ، استخرجه ، ثمّ سمّ نوعه . (10 درجات)
- 2- حلل الصورة الآتية : (علمتك الحال) ، ثمّ سمّها ، و اشرح وظيفة الشرح والتوضيح فيها . (20 درجة)

ثالثاً : التطبيق وقواعد اللغة والنحو والإملاء :

أ- املأ الفراغات الآتية بما يناسبها ، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك :

- 1- العلة الصرفية في كلمة (أغث)..... (5 درجات)
- 2- التاء مبسوطة في كلمة (نشأت) لأنها (5 درجات)
- 3- الترتيب الصحيح للكلمات الآتية : (علمتك - الحال - جرحاً) وفق ورودها في معجم يأخذ بأوائل الكلمات هو..... (5 درجات)
- ب- 1- تعجب من الفعل في الجملة الآتية : (انتبه للأمر) مستخدماً صيغة (ما أفعله) . (10 درجات)
- 2- استخرج من البيت الخامس أسلوب شرط ، ثم حدد أركانه . (10 درجات)
- 3- أعرب من النص السابق ما وضع تحته خط إعراب مفردات، وما بين قوسين إعراب جمل . (40 درجة)

رابعاً : القراءة والمطالعة :

- 1- في درس (أدب المقاومة) ...علام ينطوي هتاف محمود درويش (سجل أنا عربي) ؟ (10 درجات)
- 2- في درس (أدب المقاومة) ... بمَ يربط شعر المقاومة العروبة ؟ (10 درجات)