

1. اختر الجواب الصحيح فيما يأتي وانقله إلى ورقة إجابتك:
آ. أي لفظ مما يأتي يشير إلى حد مجرد

عدالة	4	مازن	3	بيت	2	أحمر	1
-------	---	------	---	-----	---	------	---

ب . ما نوع المغالطة (الدرس الأول سهل إذاً المادة كلها سهلة)

1	المصادرة على المطلوب	2	الفصل	3	إنكار المقدم	4	التعيم السريع
---	----------------------	---	-------	---	--------------	---	---------------

2. انقل العبارات الآتية إلى ورقة إجابتك وضع صح أمام العبارة الصحيحة وخطأ أمام العبارة الخاطئة

آ. التقابل بالتضاد يكون بين قضيتين لهما نفس الكيف و مختلفتان بالكم (خطأ)

ب . القضيتيان المتقابلان بالدخول تحت التضاد لا تصدقان معاً، وقد تكذبان (خطأ)

ج . القضايا الكلية تستغرق محمولها، والقضايا السالية تستغرق موضوعها (خطأ)

3. حدد معنى المصطلح الآتي:

الصنف الفارغ: هو الصنف الذي لا وجود له في الواقع، وقيمه (0) مثال: الدائرة المرتبعة.

4. أصل بين المفكر من القائمة (أ) و الاتجاه الفلسفية الذي ينتمي إليه من القائمة (ب)

(20)

القائمة (ب)	القائمة (أ)
3. لا تستغرق لا الموضوع ولا المحمول	1. الكلية الموجبة
4. تستغرق محمولها ولا تستغرق موضوعها	2. الكلية السالبة
2. تستغرق موضوعها ومحمولها	3. الجزئية الموجبة
1. تستغرق موضوعها ولا تستغرق محمولها	4. الجزئية السالبة

(لكل سؤال 20 / درجة)

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية:

1. عد اسم العلم حد جزئي. أعمل ذلك؟

لأن اشتراك عدة أفراد في اسم علم واحد لا يعني أن سماتهم مشتركة

2. لدينا القضية الصادقة (كل الطلاب ناجحون)، بين ما القضية المقابلة معها عن طريق التداخل وما حكمها ؟

القضية التي تقابلها (بعض الطلاب ناجحون) . و حكمها (صادقة)

3. لدينا الحد الأكبر (حكيم) . والحد الأصغر (أفلاطون) . والحد الأوسط (فيلسوف)، ركب قياس صوري منتج ؟

كل فيلسوف حكيم

أفلاطون فيلسوف

أفلاطون حكيم

4. لدينا القضيتيين . كل المعادن تتمدد بالحرارة

كل الزواحف تطير المطلوب: أ. ضع جدول الحقيقة ب . أوجد ناتج الجمع ج . أوجد ناتج

الضرب

كل المعادن تتمدد بالحرارة نرمزها (س) = (1) لأنها صحيحة

كل الزواحف تطير نرمزها (ع) = (0) لأنها خاطئة

جدول الحقيقة			
الضرب	الجمع	الحقيقة	
س ^٧ ع	س ^٨ ع	س ع	س
1	1	1	1
1	0	0	1
1	0	1	0
0	0	0	0

5. أجب عن أحد السؤالين: أ. اشرح قاعدي الاستغرار مع الأمثلة
1. يجب أن يستغرق الحد الأوسط في احدى المقدمتين على الأقل ؟
لأن وظيفة الحد الأوسط هي الربط بين الحدين الأكبر والصغر النتيجة.

قياس خاطئ: كل الطلاب حاضرين
ليست بعض الحاضرين ناجحون
ليست بعض الطلاب ناجحون

الحد الأوسط (حاضرين) غير مستغرق في المقدمة الكبرى لأنها كلية موجبة لا تستغرق محمولها
وغير مستغرق في المقدمة الصغرى لأنها جزئية سالبة لا تستغرق موضوعها، إذاً الحد الأوسط غير مستغرق
في المقدمتين.

2. يجب ألا يستغرق حد في النتيجة إلا إذا كان مستغرقاً في المقدمة التي ورد بها؟
لأنه لا يجوز وقوع الحكم على كل أفراد الحد بالنتيجة إذا لم يشمل كل أفراد الحد بالمقدمة التي ورد بها
مثال خاطئ: لا أحد من الطلاب حاضر
كل الحاضرين ناجحون
لا أحد من الطلاب ناجحون

المحمول (ناجح) في النتيجة مستغرق لأن الكلية السالبة تستغرق الموضوع والمحمول
لكنه لم يكن مستغرق في المقدمة الصغرى لأنها كلية موجبة لا تستغرق المحمول
(ملاحظة: ليس مطلوب كل هذا التفصيل في الامتحان فقط القاعدة والمثال، لكن توسيع الشرح للفائدة)

ب. اشرح قاعدي الكيف مع الأمثلة

1. لا إنتاج من مقدمتين سالبتين؟ لأن المقدمات السالبة تفيد في انفصال الحد الأوسط عن الحدين الأكبر والأصغر

يفقد وظيفته بالربط

لا أحد من الطلاب حاضر

ليست بعض المجتهدين طلاب (لا إنتاج منها)

2. إذا كانت إحدى المقدمتين سالبة، يجب أن تكون النتيجة سالبة؟ لأن النتيجة تتبع الأضعف في الكيف
مثال: كل الطلاب ناجحون
لا أحد من الحاضرين طالب
لا أحد من الناجحين حاضر

ثالثاً: اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة الواردة: (100 درجة)

الاستخدام الصحيح للمفاهيم يعني: معرفة استخدامها تبعاً لقواعد المنطق التطبيقي أو النظري .

ما هو الحد، وكيف يُعرف؟ الحد - قبل كل شيء - هو لفظ أو مجموعة ألفاظ، تعرب عن مفهوم موضوع ما، وعلى سبيل المثال، لفظ "إنسان" يُعرب عن كل كائن حيٍّ معين، لكن ما الإنسان؟ ما المفهوم؟ وماذا يعني امتلاك مفهوم عن موضوع ما؟ قبل كل شيء هذا يعني الحدق في معرفة السمة المحددة التي تميز موضوعاً ما عن الموضوعات الأخرى كلها. هذا النوع من الميزات يدعى سمة خاصة، عندئذ يظهر سؤال: كيف نعطي تصوراً حول هذه السمة؟ وهذا يعني كيف نفسر هذه السمة؟ وتدعى الإيضاحات المشابهة بالتعريف الواقعي، أو (بساطة تعريفاً) للموضوع. غالباً ما يدعون تعريف الموضوع بتعريف المفهوم، أو بتعريف الحد

المناقشة:

1. استنتج الإشكالية الأساسية في النص؟
ما أثر استخدام أسس التفكير المنطقي على المفاهيم
 2. استخرج الأفكار الفرعية الواردة في النص؟
الاستخدام الصحيح للمفاهيم وفق قواعد المنطق
- الحد: لفظ يعبر عن مفهوم موضوع ما

المفهوم: هو السمة المحددة التي تميز موضوع عن غيره
3. أدفأ عن الأطروحة التي تقول: (إن الاستخدام الصحيح للمفاهيم هو معرفة استخدامها تبعاً لقواعد المنطق)
استخدام المفاهيم وفقاً لقواعد المنطق يؤدي للوصول إلى لغة علمية و فكرية واضحة وموحدة تصلح لكل زمان ومكان، لأن استخدام المنطق يوصلنا إلى معانٍ واضحة ومحددة للمفاهيم.
4. ركب مقطع فكري ، أبين فيه دور التعريف في فهم الألفاظ والحدّود.
إن استخدام التعريفات يقلل نسبة الواقع في الخطأ أثناء قراءة أي مقال أو بحث علمي ويعين التأويلات المختلفة للمصطلحات العلمية من شخص إلى آخر، يؤدي إلى ضبط نتائج البحث العلمي وتوحيدتها، كما أنه يزيد من سرعة تطور البحث العلمي و الفكري وعاليته وسرعة انتشاره

رابعاً: اكتب الموضوع الآتي:
قدم رؤية حول المغالطات الغير صورية وبين رأيك
المقدمة: أية مقدم مناسبة
المغالطة المنطقية: استدلال خاطئ يبني على أدلة وحجج غير سليمة ويؤدي إلى نتائج خطأ، أو أدلة صحيحةً والنتائج خطأ.
الصلب:

ثالثاً: المغالطات غير الصورية: (أرسطو المعلم الأول هو مؤسس المنطق الصوري)
1. مغالطة المصادر على المطلوب:

تعريفها: هي التسلیم بالمسألة المطلوب البرهنة عليها وهي الافتراض المسبق بصحة النتيجة وتضمنها بالمقدمات (النتيجة والمقدمة تحملان نفس المعنى)
مثال: أي شيء أقل كثافة من الماء سوف يطفو ؟ لأن هذه الأجسام لا تغطس في الماء.
2. مغالطة الحجة الشخصية:

تعريفها: مهاجمة أو الطعن في شخص القائل بدلاً عن تفنيده قوله بالحجج والأدلة المنطقية
أي قبول أو رفض تصور ما بناءً على موقفنا من قائله وليس على قوته أو ضعف الحجة المقدمة منه.
مثال: عند مناقشتنا لشخصٍ، نحكم على حجته المقدمة بعيداً عن موقفنا منه.

3. مغالطة التعميم السريع: من أكثر المغالطات شيوعاً
تعريفها: استنتاج خصائص فئة كلية من خصائص عينة قليلة من هذه الفئة.
يتضمن كثيراً من التحيزات العرقية والعنصرية والتعصب الفكري.
مثال: تعرّفت على شخص أساء إليك وهو من منطقة معينة تستنتج أن كل أبناء هذه المنطقة سيئون!!

4. مغالطة الشفقة (استدرار العطف):
تعريفها: إثارة مشاعر والشفقة بدلاً من تقديم حجة منطقية سليمة.
مثال: لا بد أن أحصل على علامة ممتازة في مادة الفلسفة لأنني درست لساعات طويلة وتعبت وأنا مريض ونفسستي متعبة.

5. مغالطة رجل القشن:
تعريفها: تشويه أو تحريف أو استبدال حجة شخص ما بحجية أضعف منها وبعيدة عنها لإرباك الشخص الأول وإحراجه. مثال: حسّان: لا يجوز أن تغش في الامتحان يا أحمد لأنه ليس من العدل أن تأخذ علامات توازي علامات الطالب الذي درس .

أحمد: أنت تغار مني ولا تتنمّى لي النجاح!
أستنتاج: أن بحث المغالطات يعرّفنا على النقلات الخطأ في الجدل، و يمكننا من امتلاك التفكير النقدي.
أرى: أن للمغالطة المنطقية خطورة كبيرة لأنها تبدو سليمة، وهي شائعة جداً ويمكن أن تكون مقنعة.
انتهت الأسئلة