

## 1. اختر الجواب الصحيح فيما يأتي وانقله إلى ورقة إجابتك:

آ. أي لفظ مما يأتي يشير إلى حد مجرد

1	أحمر	2	بيت	3	مازن	4	عدالة
---	------	---	-----	---	------	---	-------

ب. ما نوع المغالطة (الدرس الأول سهل إذاً المادة كلها سهلة)

1	المصادرة على المطلوب	2	الفصل	3	إنكار المقدم	4	التعميم السريع
---	----------------------	---	-------	---	--------------	---	----------------

## 2. انقل العبارات الآتية إلى ورقة إجابتك وضع صح أمام العبارة الصحيحة وخطأ أمام العبارة الخاطئة

آ. التقابل بالتضاد يكون بين قضيتين لهما نفس الكيف و مختلفتان بالكم (خطأ)

ب. القضيتان المتقابلتان بالدخول تحت التضاد لا تصدقان معاً، وقد تكذبان (خطأ)

ج. القضايا الكلية تستغرق محمولها، والقضايا السالبة تستغرق موضوعها (خطأ)

## 3. حدد معنى المصطلح الآتي:

الصنف الفارغ: هو الصنف الذي لا وجود له في الواقع، وقيمتها (0) مثال: الدائرة المربّعة.

## 4. أصل بين المفكر من القائمة (أ) و الاتجاه الفلسفي الذي ينتمي إليه من القائمة (ب)

(20)

القائمة (أ)	القائمة (ب)
1. الكلية الموجبة	3. لا تستغرق لا الموضوع ولا المحمول
2. الكلية السالبة	4. تستغرق محمولها ولا تستغرق موضوعها
3. الجزئية الموجبة	2. تستغرق موضوعها ومحمولها
4. الجزئية السالبة	1. تستغرق موضوعها ولا تستغرق محمولها

## ثانياً: أحب عن الأسئلة الآتية:

(لكل سؤال 20 / درجة)

1. عد اسم العلم حد جزئي. أعلل ذلك؟

لأن اشتراك عدة أفراد في اسم علم واحد لا يعني أن سماتهم مشتركة

2. لدينا القضية الصادقة (كل الطلاب ناجحون)، بين ما القضية المتقابلة معها عن طريق التداخل وما حكمها ؟

القضية التي تقابلها (بعض الطلاب ناجحون) - و حكمها (صادقة)

3. ليّن الحد الأكبر (حكيم) - والحد الأصغر (أفلاطون) - والحد الأوسط (فيلسوف)، ركب قياس صوري منتج ؟

كل فيلسوف حكيم

أفلاطون فيلسوف

أفلاطون حكيم

4. لدينا القضيتين - كل المعادن تتمدد بالحرارة

- كل الزواحف تطير **المطلوب:** أ. ضع جدول الحقيقة ب. أوجد ناتج الجمع ج. أوجد ناتج

الضرب

- كل المعادن تتمدد بالحرارة نرمزها (س) = (1) لأنها صحيحة

- كل الزواحف تطير نرمزها (ع) = (0) لأنها خاطئة

جدول الحقيقة	الضرب	الجمع
س ع	س ^ ع	س v ع
1 1	1	1
1 0	0	1
0 1	0	1
0 0	0	0

5. أجب عن أحد السؤالين: أ - اشرح قاعدتي الاستغراق مع الأمثلة
- 1- يجب أن يستغرق الحد الأوسط في إحدى المقدمتين على الأقل ؟  
لأن وظيفة الحد الأوسط هي الربط بين الحدّين الأكبر والأصغر النتيجة.  
قياس خاطئ: كل الطلاب حاضرين  
ليس بعض الحاضرين ناجحون  
ليس بعض الطلاب ناجحون
- الحد الأوسط ( حاضرين ) غير مستغرق في المقدمة الكبرى لأنها كلية موجبة لا تستغرق محمولها  
وغير مستغرق في المقدمة الصغرى لأنها جزئية سالبة لا تستغرق موضوعها، إذاً الحد الأوسط غير مستغرق في المقدمتين.
- 2- يجب ألا يستغرق حدّ في النتيجة إلا إذا كان مستغرقاً في المقدمة التي ورد بها؟  
لأنه لا يجوز وقوع الحكم على كل أفراد الحد بالنتيجة إذا لم يشمل كل أفراد الحدّ بالمقدمة التي ورد بها  
مثال خاطئ: لا أحد من الطلاب حاضر  
كل الحاضرين ناجحون  
لا أحد من الطلاب ناجح
- المحمول (ناجح) في النتيجة مستغرق لأن الكلية السالبة تستغرق الموضوع والمحمول  
لكنه لم يكن مستغرق في المقدمة الصغرى لأنها كلية موجبة لا تستغرق المحمول  
(ملاحظة : ليس مطلوب كل هذا التفصيل في الامتحان فقط القاعدة والمثال، لكن توسعت بالشرح للفائدة)
- ب - اشرح قاعدتي الكيف مع الأمثلة
1. لا إنتاج من مقدمتين سالبتين؟ لأن المقدمات السالبة تفيد في انفصال الحد الأوسط عن الحدّين الأكبر والأصغر  
يفقد وظيفته بالربط  
لا أحد من الطلاب حاضر  
ليس بعض المجتهدين طلاب (لا إنتاج منهما)
2. إذا كانت إحدى المقدمتين سالبة، يجب أن تكون النتيجة سالبة؟ لأن النتيجة تتبع الأضعف في الكيف  
مثال: كل الطلاب ناجحون  
لا أحد من الحاضرين طالب  
لا أحد من الناجحين حاضر
- ثالثاً: اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة الواردة:** (100 درجة)
- الاستخدام الصحيح للمفاهيم يعني: معرفة استخدامها تبعاً لقواعد المنطق التطبيقي أو النظري .
- ما هو الحدّ، وكيف يُعرّف؟ الحدّ - قبل كل شيء - هو لفظ أو مجموعة ألفاظ، تعرب عن مفهوم موضوع ما، وعلى سبيل المثال، لفظ "إنسان" يُعرب عن كل كائن حيّ معين، لكن ما الإنسان؟ ما المفهوم؟ وماذا يعني امتلاك مفهوم عن موضوع ما؟ قبل كل شيء هذا يعني الحدّ في معرفة السمة المحددة التي تميز موضوعاً ما عن الموضوعات الأخرى كلها. هذا النوع من الميزات يدعى سمة خاصة، عندئذ يظهر سؤال: كيف نعطي تصوراً حول هذه السمة؟ وهذا يعني كيف نفسر هذه السمة؟ وتدعى الإيضاحات المشابهة بالتعريف الواقعي، أو ( ببساطة تعريفاً ) للموضوع. غالباً ما يدعون تعريف الموضوع بتعريف المفهوم، أو بتعريف الحدّ
- المناقشة:
1. استنتج الإشكالية الأساسية في النص؟  
ما أثر استخدام أسس التفكير المنطقي على المفاهيم
2. استخرج الأفكار الفرعية الواردة في النص؟  
- الاستخدام الصحيح للمفاهيم وفق قواعد المنطق  
- الحد: لفظ يعبر عن مفهوم موضوع ما

المفهوم: هو السمة المحددة التي تميز موضوع عن غير

3. أدافع عن الأطروحة التي تقول: ( إنَّ الاستخدام الصحيح للمفاهيم هو معرفة استخدامها تبعاً لقواعد المنطق )

استخدام المفاهيم وفقاً لقواعد المنطق يؤدي للوصول إلى لغة علمية و فكرية واضحة وموحدة تصلح لكل زمان ومكان، لأن استخدام المنطق يوصلنا إلى معاني واضحة ومحددة للمفاهيم.

4. ركب مقطع فكري ، أبين فيه دور التعريف في فهم الألفاظ والحدود.

إن استخدام التعريفات يقلل نسبة الوقوع في الخطأ أثناء قراءة أي مقال أو بحث علمي ويمنع التأويلات المختلفة للمصطلحات العلمية من شخص إلى آخر، يؤدي إلى ضبط نتائج البحث العلمي وتوحيدها، كما أنه يزيد من سرعة تطور البحث العلمي و الفكري وعالميته وسرعة انتشاره

**رابعاً: اكتب الموضوع الآتي:**

( 100 درجة )

**قدم رؤية حول المغالطات الغير صورية وبين رأيك**

المقدمة: أية مقدم مناسبة

المغالطة المنطقية: استدلال خاطئ يُبنى على أدلة وحجج غير سليمة ويؤدي إلى نتائج خطأ، أو أدلة صحيحة والنتائج خطأ.

الصلب:

ثالثاً: المغالطات غير الصورية: (أرسطو المعلم الأول هو مؤسس المنطق الصوري)

1. مغالطة المصادرة على المطلوب:

تعريفها: هي التسليمُ بالمسألة المطلوب البرهنة عليها وهي

الافتراض المسبق بصحة النتيجة وتضمينها بالمقدمات ( النتيجة والمقدمة تحملان نفس المعنى)

مثال: أي شيء أقل كثافة من الماء سوف يطفو ؟ لأن هذه الأجسام لا تغطس في الماء.

2. مغالطة الحجة الشخصية:

تعريفها: مهاجمة أو الطعن في شخص القائل بدلاً عن تفنيد قوله بالحجج والأدلة المنطقية

أي قبول أو رفض تصور ما بناءً على موقفنا من قائله وليس على قوة أو ضعف الحجة المقدمة منه.

مثال: عند مناقشتنا لشخص، نحكم على حجته المقدمة بعيداً عن موقفنا منه.

3. مغالطة التعميم السريع: من أكثر المغالطات شيوعاً

تعريفها: استنتاج خصائص فئة كلية من خصائص عينة قليلة من هذه الفئة.

يتضمن كثيراً من التحيزات العرقية والعنصرية والتعصب الفكري.

مثال: تعرّفت على شخص أساء إليك وهو من منطقة معينة تستنتج أن كل أبناء هذه المنطقة سيئون!!

4. مغالطة الشفقة (استدراج العطف):

تعريفها: إثارة مشاعر والشفقة بدلاً من تقديم حجة منطقية سليمة.

مثال: لا بد أن أحصل على علامة ممتازة في مادة الفلسفة لأنني درست لساعات طويلة وتعبت وأنا مريض

ونفسي متعبة.

5. مغالطة رجل القش:

تعريفها: تشويه أو تحريف أو استبدال حجة شخص ما بحجة أضعف منها وبعيدة عنها لإرباك الشخص الأول

وإجراجه. مثال: حسان: لا يجوز أن تغش في الامتحان يا أحمد لأنه ليس من العدل أن تأخذ علامات توازي

علامات الطالب الذي درس .

أحمد: أنت تغار منّي ولا تتمنى لي النجاح!

أستنتج: أن بحث المغالطات يعرفنا على النقولات الخطأ في الجدل، و يمكننا من امتلاك التفكير النقديّ.

أرى: أن للمغالطة المنطقية خطورة كبيرة لأنها تبدو سليمة، وهي شائعة جداً ويمكن أن تكون مقنعة.

**انتهت الأسئلة**