

قال الشاعر خليل مطران في قصيدة (روائع الآثار) :

- | | | |
|---|--------------------------|-------------------------|
| 1 | (معجزات من البناء كبار) | لأناس ملء الزمان كبار |
| 2 | زادها الشيب حرمه وجلالاً | توجتها به يد الأعصار |
| 3 | مثل القوم كل شيء عجب | فيه تمثيل حكمة وإقتدار |
| 4 | صنعوا من جماده ثمرًا يجـ | نى ولكن بالعقل والأبصار |
| 5 | أهل فينيقيا سلام عليكم | يوم تفنى بقية الأدهار |

؟.

أولاً: الفهم والتحليل والحفظ:

أ. اختر الإجابة الصحيحة، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك فيما يأتي:

1- مفرد كلمة (الأعصار) :

أ	العصر	ب	العصور	ج	العاصر	د	الأعصر
---	-------	---	--------	---	--------	---	--------

2- الفكرة العامة للنص السابق هي:

أ	وصف هيبة الآثار	ب	وصف جمال الآثار وخلود أهلها	ج	وصف الفينيقيين	د	وصف جمال النحت
---	-----------------	---	-----------------------------	---	----------------	---	----------------

3- الفكرة " توجيه التحية إلى القدماء " وردت في البيت :

أ	الأول	ب	الثاني	ج	الثالث	د	الخامس
---	-------	---	--------	---	--------	---	--------

4- قال الشاعر عبد الرحمن حيدر : أيا جبلَ الشموخ وأنتَ شيخٌ

البيت من النص الذي تلتقي فكرته مع هذا البيت هو:

أ	البيت الأول	ب	البيت الثاني	ج	البيت الثالث	د	البيت الرابع
---	-------------	---	--------------	---	--------------	---	--------------

ب- أجب عن الأسئلة الآتية:

1- من فهمك البيت الثاني اذكر صفتين من صفات الآثار .

(20 درجة)

قداستها / جمالها - عظمتها - بهائها - روعها

2- اشرح البيت الرابع من النص السابق شرحاً وافياً.

(20 درجة)

جعلوا من هذه الجمادات أزهاراً وثماراً تدرك بالعقل والبصيرة من شدة جمالها

3- من فهمك البيت الأول ما الذي يميز آثار بعلبك ؟

(20 درجات)

بناء عظيم بناء أناس عظماء

4- اكتب ثلاثة أبيات من إحدى القصيدتين الآتيتين :: (الناعورة) لبدر الدين الحامد / روعة البيان لشفيق جبري .

(30 درجة)

5- انسب البيت الآتي إلى قائله : أسلمتني ناعورتي لخيال أنا منه على جناح التنظي

(10 درجات)

بدر الدين الحامد

6- اضبط بالشكل ما وضع تحته خط في البيت الآتي : ردّي عليّ بياناً سحره جمحا ضنّ الزمان به من بعدما سمحا (20 درجة)

ثانياً:التذوق الجمالي: (50درجة)

أ- املأ الفراغات بما يناسبها فيما يأتي:

1- الشعور العاطفي في البيت الأول هو الاعتزاز من أدوات التعبير عنه التراكيب، مثال معجزات من البناء (10 درجة)

(10 درجات)

2- من مصادر الموسيقى الداخلية في البيت الأول حروف الهمس مثل تاء - كاف - سين

(20 درجة)

3- (زادها الشيب) استعارة مكنية : المشبه الشيب وحذف المشبه به الإنسان وأبقى شيئاً من لوازمه زادها

4- استخرج من البيت الثاني جملة خبرية ، ثم حولها إلى جملة إنشائية .

الجملة الخبرية : زادها الشيب / توجتها به

الجملة الانشائية : هل زادها / هل توجتها

(10 درجات)

ثالثاً: قواعد اللغة والصرف والإملاء:

أ. أجب عن الأسئلة الآتية:

1- أعرب من النص السابق ما وضع تحته خط إعراب مفردات، وما بين قوسين إعراب جمل.

معجزات : جملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب

الشيب : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة

تمثيلاً : مفعول مطلق منصوب بالفتحة

ثمرا" : مفعول به منصوب

الازهار : مضاف إليه مجرور بالكسرة

(50 درجة)

(20 درجة)

- 2- استخرج من البيت الخامس مفعولاً ، ثم حدّد نوعه.
3- تعجب من الفعل في الجملة الآتية : (توجّتها يد الأعصار) مستعملاً صيغة (ما أفعله)

(20 درجة)

ما أجمل أن تتوجّها يد الأعصار

(20 درجة)

- 4- اجعل كلمة (الآثار) اسماً مخصوصاً بالمدح على أن يكون الفاعل معرباً بـ (ال) .

نعم العمل - البناء - الروعة - الأثار

ب. املأ الفراغات الآتية بما يناسبها ، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك :

- 1- استخرج من البيت الأول نعتاً ، ثم حدّد المنعوت ، واذكر حالات التطابق بينهما .

معجزات كبار / معجزات : منعوت/ كبار: نعت

الجمع - الحركة الإعرابية - التنكير

(30 درجة)

(20 درجة)

- 2- نجد كلمة (الأدهار) في معجم يأخذ بأوائل الكلمات في باب الدال مع مراعاة الهاء ثم الراء

(20 درجات)

(20 درجات)

- 3- (فينيقيا) ممنوع من الصرف لأنه اسم علم أعجمي

(معجزات) : كتبت التاء مبسوطة لأنها جمع مؤنث سالم

(30 درجة لكل سؤال 10 درجات).

ج. اختر الإجابة الصحيحة:

1. (عجب) اسم مشتق نوعه:

أ	اسم فاعل	ب	اسم مفعول	ج	صفة مشبهة	د	مبالغة اسم الفاعل
---	----------	---	-----------	---	-----------	---	-------------------

2. (مثل) هو فعل :

أ	صحيح سالم	ب	معنّ ناقص	ج	صحيح مضعف	د	معنّ مثال
---	-----------	---	-----------	---	-----------	---	-----------

3. المصدر (تمثيل) ، فعله :

أ	مثل	ب	تمائل	ج	يمثل	د	تمثل
---	-----	---	-------	---	------	---	------

رابعاً : القراءة :

** اذكر ثلاثة أنواع من الخطوط ، ثم اذكر صفات خط النسخ .. كما ورد في نصّ (الخط العربي) .
النسخ - الثلث - الرقعة - الديواني - الكوفي

صفات : نسخت به المصاحف قدرته علي مدّ الحرف

خامساً : التعبير (160 درجة)

أ. اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين : (100 درجة)

- 1- الوطن هو الحصن الدافئ ، اكتب موضوعاً تتحدث فيه عن حبّ الوطن ، مبرزاً أهميّة ترجمة هذا الحبّ بالأفعال قبل الأقوال ، مبيّناً السبل التي يمكن اتّباعها للحفاظ على وطننا ورفعته .

2- خير جليس في الأنام كتاب .

اكتب موضوعاً تصف فيه أهمية المطالعة في حياتنا ، ونوعية الكتب التي يجب على الطالب قراءتها ، ودور المدرسة في تعزيز المطالعة في حياة طلابنا .

ب- التعبير الإجابري : (60 درجة)

- اكتب أربعة أسئلة لإجراء مقابلة صحفية مع أحد الأطباء في مشفى مدينتك ، مراعيّاً شروط كتابة المقالة الصحفية .

