

- ** قال الشاعر الشابي في قصيدة (مناجاة طائر) :
- 1- يا أيها الشادي المغزد هنا ثملاً بغطبة قلبه المسمر
 - 2- متندلاً بين الخمائيل تاليًا وحي الربع الساحر المسحور
 - 3- (رتل) على سمع الربع نشيده واصدح بفيض فوادك المسجور
 - 4- أنتا طائر متغزد متزمم لكن بصوت كأبتي وزفيري
 - 5- اترك دموع الفجر في أوراقها حتى ترشفها عروس النور

أولاً: أ- اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

1. الفكرة العامة للنص السابق هي :	أ. تصوير جمال الطبيعة
2. كان الشاعر في أبياته السابقة :	
3. قال الشاعر البحري : أنتا الطلق يختال ضاحكاً من الحسن حتى كاد أن يتكلما يلتقي هذا البيت مع البيت :	أ. منكسرأ ب. حزينا ج. معجبا د. فخورا
4. فكرة البيت الخامس هي :	أ. الأول ب. الثاني ج. الثالث د. الرابع
أ. جمال قطرات الندى في الصباح	ب. وصف جمال صوت العصافير
ج. حزن الشاعر وانكساره	د. يأس الشاعر من الحياة

ثانياً:

- أ- من فهمك البيت الرابع ... ما وجه التشابه بين الشاعر والطائر?
ب- اذكر صفتين من صفات الطائر كما وردتا في البيت الثاني?
ج- اشرح البيت الأول من النص السابق شرحاً وافياً ...
د- اكتب ثلاثة أبيات من إحدى القصيدتين الآتتين : (روعة البيان للشاعر شفيق جبرى) / (يا قلب للشاعر زكي فنصل).
هـ انساب البيت الآتي إلى قوله : كذلك أمور الناس راض دنيا وسام إلى فرع العلا متورزد
و- اضبط بالشكل الكلمات المشار إليها بخط في البيت الآتي : استغفر الله في بغداد دوحته يا تو عمان شموخ العزة اقتسمـا

ثالثاً:

- 1- املأ الفراغات الآتية بما يناسبها ، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك :
أ- الشعور العاطفي في البيت الثاني ومن أدوات التعبير عنه مثل
ب- استخدم الشاعر فعل الأمر (رتل) في البيت الثالث للدلالة على
ج- المحسن البديعى اللفظى فى البيت الثاني هو مثل
د- من مصادر الموسيقى الداخلية فى البيت الخامس مثل
رابعاً : التطبيق وقواعد اللغة :

- 1- أ- في قوله : (دموع الفجر) استعارة مكنية .. المشبه المشبه به إنسان محذوف وأبقى شيئاً من لوازمه
ب- استخرج من البيت الثاني حالاً ، ثم حوله إلى حال جملة .
ج- ما نوع الاستثناء في الجملة الآتية : (ما حضر المعلمون إلا معلمـا) ، ثم حوله إلى استثناء ناقص منفي .
د- أجعل جملة جواب الشرط مقتربة بالفاء في الجملة الآتية : (من طلب العلا سهر الليالي) .
هـ أعرب من النص السابق ما وضع تحته خط إعراب مفردات ، وما بين قوسين إعراب جمل .
الإعراب :

- 2- املأ الفراغات الآتية بما يناسبها :
أ- الهمزة على صورتها في (أصدق) والفاء على صورتها في (غبطة)
ب- المنادى (يا سماء) نوعه علامة إعرابه
.....

جـ الترتيب الصحيح للكلمات الآتية : (الساحر - تالياً - زفيري) وفق ورودها في معجم يأخذ بأوائل الكلمات هو.....

دـ اختر الإجابة الصحيحة :

1. (مُنتَقلاً) مشتق، نوعه :

أ	اسم فاعل	ب	ب	ج	اسم مفعول	د	مبالغة اسم فاعل
---	----------	---	---	---	-----------	---	-----------------

2. (وهي) اسم :

أ	جامد معنى	ب	ب	ج	صفة مشبهة	د	مصدر قياسي
---	-----------	---	---	---	-----------	---	------------

3. الفعل (ترشفها) :

أ	صحيح سالم	ب	ب	ج	صحيح مهموز	د	معتل ناقص
---	-----------	---	---	---	------------	---	-----------

رابعاً : القراءة :

1- في نص المطالعة (أنا والعمال) ... ما أمنية الكاتب ؟

خامساً : المستوى الإبداعي :

أ - اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين :

1- قال الشاعر الرصافي :

إن كان للجهل في أحوالنا علل فالعلم كالطب يشفى تلكم العلا

اكتب موضوعاً في ضوء هذا القول تصف فيه أهمية العلم ، مبيناً دوره في رفعة المجتمع ، مبرزاً أثر الجهل في تدمير الأمم .

مقدمة :

بـ اكتب في الموضوع الآتي :

- اكتب أربعة أسئلة لإجراء مقابلة صحفية مع مدير المشفى في مدينتك مراجعاً خطوات كتابة المقابلة الصحفية .

