

د) سؤال کل 10/80

**أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك:**

## ١. اختر الجواب الصحيح فيما يأتي وانقله إلى ورقة إجابتك:

أ. أكد أن العنف لا يصدر عن غريزة تدميرية عدوانية بل عن ظروف اجتماعية:

فروید	4	بودریار	3	فروم	2	لالاند	1
-------	---	---------	---	------	---	--------	---

بـ . (التمييز العنصري) يمثل النقيض من أي أنواع التسامح الآتية

الدیني	4	العرقي	3	السياسي	2	الفكري الثقافي	1
--------	---	--------	---	---------	---	----------------	---

**2. انقل العبارات الآتية إلى ورقة إجابتك ووضع صح أمام العبارة الصحيحة وخطأً أمام العبارة الخاطئة**

آ. تعتمد الأخلاق شعار الغاية تبرر الوسيلة.

بـ . على كل فرد أن يحمل المسؤولية في بدء السلام بدلاً من لوم الآخر على الشر

٣. حدد معنى المصطلح الآتي: أ. العنف المادي بـ. التنمـ

٤. أصل بين نمط المحجة من القائمة (أ) و الشرح المقابل له من القائمة (ب)

<b>القائمة (ب)</b>	
الحب العائلي ويرتبط بحب الآباء والأطفال	1. الآيروس
حب الذات، وفخر المرء بنفسه	2. فيليا
يعبر عن حب الطبيعة وحب الإنسان لله، والله للإنسان	3. ستورجي
تعبر عن العلاقة بين الأصدقاء	4. أحابيه
	5. فيلوشيا

### **ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية:**

١. اعتبر فولتير فيلسوف التسامح. أعمل ذلك؟

2- وازن بين الأسباب الاجتماعية و الأسباب الاقتصادية للعنف

٤- قانون تفسيس ستاندار مسلامه و تهذیب احترام

٤- فارن بین تعییر سندان و سندوی بیبیت سب  
٥- آن ناته ای ای ای ای

٥- اجب عن احد السؤالين:- ناقش اهم معموقات التواصل

**بـ- ابحث اسس التسامح**

**ثالثاً: اقرأ النص الآتي ثم اجب عن الأسئلة الواردة: (او نص)**

- يقول بورديو: "ما يصطلاح عليه بالعنف" <sup>أ</sup>

وستغله وتدفعه إلى الماسة، إن مختلف أشكال

وتحدد لهم اختياراتهم كلها تعبير عن عنف

## ١. استنتج الإشكالية الواردة في النص؟

## 2. استخلص الأفكار الفرعية الواردة في

3. دافع عن الأطروحة التي تقول: إن عرض مشاهد

دعاً: اكتب الموضع الآتي:

٦٣- مُؤمِّنةً تَعْلَمُ بِحُكْمِهِ أَسَارَتْهُ الْجَنَاحُ وَأَسْوَى سَوْجَهُ

الطبعة الأولى