

## حل ورقة عمل الوحدة الأولى عروس المجد

### الحل :

أولاً : اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

- 1- أكاليل
- 2- تربتنا
- 3- النعي بالنصر وتضحيات أبناء الوطن وبطولاتهم
- 4- الوطني
- 5- تمجيد الشهداء
- 6- معجباً
- 7- الرابع
- 8- ارتباط بين الأرض وأبنائها
- 9- إرضاء العلا
- 10- التضحية
- 11- أبناء الوطن
- 12- أبناء الوطن وهدفهم السامي

بـ. أجب عن الأسئلة الآتية :

- 1- تباكي الحرية / افتخار الحرية / الحرية تجر أثواب العزة / الحرية تفتخر على أرضنا أو ما في معنى ذلك
- 2- الأرض : تعطرت / امتنجت بدماء الشهداء      الأباء : أحرار - أباء - يرفضون الذل - أعزاء
- 3- كلا الشاعرين تحدث عن وحدة الأمة / الآلام / الجراح  
شوفي : الجرح يؤلف بين الشعب / الجرح يجمع الناس  
أبو ريشة : الجرح يلم الشمل - الجرح يقوى النسب
- 4- تقدير الحرية - الوفاء - رفض التوب - رفض المصائب

ثانياً: المستوى الفني :

- أـ. أملا الفراغات الآتية بما يناسبها ، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك :
- 1- تحق حدوث فعل لم الآلام للشعب وثبات وقوعه
- 2- أسلوب إنشائي : يا عروس المجد      إنشاء طببي نداء
- 1- الافتخار / الاعتزاز / الإعجاب / الفرح  
الألفاظ : عروس / المجد / مغانيها
- 2- التصريح : اسحبي - الشهب      التراكيب : يا عروس المجد / في مغانيها / ذيول الشهب

بـ. أجب عن السؤالين الآتيين :

- 1- استعمال حروف الهمس : س ح ث ت      استعمال حروف المد : يا - عروس - انتشى - أرى  
تكرار حرف (ع)      استعمال صيغ اشتقاقة من جذر واحد : عزة - يعتز      تكرار كلمة : المجد
- 2- المشبه به : إكليل      وحذف الأداة ووجه الشبه      فالتشبيه بلغ إضافي  
الشرح والتوضيح : شرحت الصورة ووضحت معنى الوفا من خلال تشبيه الوفا بالإكليل فأقامت المتنقي بصدق المعنى .

ثالثاً : التطبيق وقواعد اللغة والنحو والإملاء :

- أـ. أملا الفراغات الآتية بما يناسبها ، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك :
- 1- العلة الصرفية في كلمة ( نمث ) : إعلال بالحذف      الألف على صورتها في كلمة ( العلا ) ثلثي أصل الألف و او
- 2- الهمزة الأولية في كلمة : ( انتشى ) همزة وصل لأنها ماضي خماسي

- 3- المشتق ( الواثب ) نوعه : اسم فاعل      الجامد ( المجد ) نوعه : جامد معنى
- 4- الترتيب الصحيح : ( حسيبي - ترضي - الواثب )

أجب عن الأسئلة الآتية :

-

- 1- إعراب أصلية : تعطر إعراب فرعية : تري

- 2- ما أجمل أن ينثني المجد / ما أجمل انشاء المجد
- ما أنت؟ : استفهامية
- 3- نوع ( ما ) : - نمت ما ببنتنا : موصولية  
بـ
- 1- نعم المكان تربتنا
- 2- يا عروس : مبني : يا عروس
- 3- الإعراب :
- الشعب : مضارف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة  
حفنة : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره  
الألام : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره  
الوايث : نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره  
عروس : منادى مضارف منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره .  
( انشى ) في محل نصب حال