

## حل ورقة عمل الوحدة الأولى عروس المجد

### الحل :

أولاً : أ- اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

- 1- أكاليل
- 2- تربتنا
- 3- التغني بالنصر وتضحيات أبناء الوطن وبطولاتهم
- 4- الوطني
- 5- تمجيد الشهداء
- 6- معجباً
- 7- الرابع
- 8- ارتباط بين الأرض وأبنائها
- 9- إرضاء العلا
- 10- التضحية
- 11- أبناء الوطن
- 12- أبناء الوطن وهدفهم السامي

ب- أجب عن الأسئلة الآتية :

- 1- تباهي الحرية / افتخار الحرية / الحرية تجر أثواب العزة / الحرية تفتخر على أرضنا أو ما في معنى ذلك
  - 2- الأرض : تعطرت / امتزجت بدماء الشهداء الأبناء : أحرار - أباء - يرفضون الذل - أعزاء
  - 3- كلا الشاعرين تحدث عن وحدة الأمة / الآلام / الجراح شوقي : الجرح يؤلف بين الشعب / الجرح يجمع الناس أبو ريشة : الجرح يلم الشمل - الجرح يقوي النسب
  - 4- تقدير الحرية - الوفاء - رفض النوب - رفض المصائب
- ثانياً: المستوى الفني :

- أ- املأ الفراغات الآتية بما يناسبها , ثم انقلها إلى ورقة إجابتك :
- 1- تحقق حدوث فعل لم الآلام للشعب وثبات وقوعه
- 2- أسلوب إنشائي : يا عروس المجد إنشاء طلبى نداء
- 1- الافتخار / الاعتزاز / الإعجاب / الفرح
- 2- الألفاظ : عروس / المجد / مغانينا
- التراكيب : يا عروس المجد / في مغانينا / ذيول الشهب
- 2- التصريح : اسحبي - الشهب

ب- أجب عن السؤالين الآتيين :

- 1- استعمال حروف الهمس : س ح ث ت استعمال حروف المد : يا - عروس - انثنى - أرى
  - 2- التكرار حرف ( ع ) استعمال صيغ اشتقاقية من جذر واحد : عزة - يعتز تكرار كلمة : المجد
  - المشبه : الوفا المشبه به : إكليل وحذف الأداة ووجه الشبه فالتشبيه بليغ إضافي
- الشرح والتوضيح : شرحت الصورة ووضحت معنى الوفا من خلال تشبيه الوفا بالإكليل فأقنعت المتلقي بصدق المعنى .

ثالثاً : التطبيق وقواعد اللغة والنحو والإملاء :

- أ- املأ الفراغات الآتية بما يناسبها , ثم انقلها إلى ورقة إجابتك :
  - 1- العلة الصرفية في كلمة ( نمث ) : إعلال بالحذف
  - 2- الهمزة الأولية في كلمة : ( انثنى ) همزة وصل لأنها ماض خماسي
  - 3- المشتق ( الواثب ) نوعه : اسم فاعل الجامد ( المجد ) نوعه : جامد معنى
  - 4- الترتيب الصحيح : (حسبي - ترضي - الواثب )
- أجب عن الأسئلة الآتية :  
أ-

- 1- إعراب أصلية : تعطر إعراب فرعية : تري

2- ما أجمل أن ينثني المجد / ما أجمل انثناء المجد      أجمل بأن ينثني المجد / أجمل بانثناء المجد

3- نوع ( ما ) : - نمت ما بيننا : موصولية  
ب- ما أنت؟ : استفهامية

1- نعم المكان تربتنا

2- يا عروس : مبني : يا عروس

3- الإعراب :

الشهب : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة

حفنة : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره

الآلام : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره

الوائب : نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره

عروس : منادى مضاف منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره .

( انتنى ) في محل نصب حال