

120 درجة

أولاً : أجب عن الأسئلة الآتية :

(1) اختر الجواب الصحيح مما يأتي وانقله إلى ورقة إجابتك :

1- ليست من قواعد المنهج التي وضعها ديكارت في كتابه "مقال في المنهج"

A	قاعدة التحليل	B	قاعدة البداية	C	قاعدة الإحصاء	D	قاعدة الاستقصاء
---	---------------	---	---------------	---	---------------	---	-----------------

2- المصدران الأساسيان للأفكار عند جون لوك هما:

A	الإحساس والتأمل	B	العقل والحدس	C	الذاكرة والخيال	D	الاستنباط والاستقراء
---	-----------------	---	--------------	---	-----------------	---	----------------------

3- صورتان القبلتان (السابقتان على التجربة) في العقل واللذان تنظمان الانطباعات الحسية وفقاً لكانط هما:

A	الجمال والفضيلة	B	الزمان والمكان	C	الكم والكيف	D	السبب والنتيجة
---	-----------------	---	----------------	---	-------------	---	----------------

4- المنهج الفلسفي الذي ينظر إلى الأشياء والظواهرات على أنها ثابتة وساكنة وجامدة هو:

A	المنهج الجدلي	B	المنهج العلمي	C	المنهج المادي	D	المنهج الميتافيزيقي
---	---------------	---	---------------	---	---------------	---	---------------------

5- قانون "نفي النفي" يشير إلى أن:

A	كل ظاهرة لها بداية وتنمو وتهرم وتزول لتحل محلها ظاهرة جديدة	B	الظواهرات تبقى كما هي إلى الأبد	C	الأضداد تتواجد بشكل منفصل عن بعضها	D	التغير الكمي لا يؤدي أبداً إلى تغير كيفي
---	---	---	---------------------------------	---	------------------------------------	---	--

6- المقصود بالكوجيتو الديكارتي

A	أنا أشك، إذاً أنا موجود	B	أنا أفكر، إذاً أنا موجود	C	أنا أعتقد، إذاً أنا موجود	D	أنا أتحمّل، إذاً أنا موجود
---	-------------------------	---	--------------------------	---	---------------------------	---	----------------------------

(2) انقل الجمل الآتية إلى ورقة إجابتك ، واكتب كلمة (صحيحة) أمام الجملة الصحيحة ، وكلمة (مغلوطة) أمام الجملة المغلوطة:

1- المفهوم الأساسي الذي أعطت له الفلسفة الحديثة الأولوية، مما أدى إلى تبلور العقلانية هو الطبيعة .

2- انتقد كانط كلاً من المذاهب العقلية والتجريبية لأنها أغفلت نقد العقل نفسه بوصفه مصدرًا للمعرفة

3- النظرة الجدلية للطبيعة والمجتمع ترى أنهما في حالة ثبات وركود .

4- شعار الأخلاق عند كانط هو الغاية تبرر الوسيلة.

(3) حدد معنى المصطلحين الآتيين : المادية الجدلية – العقل الخالص عند كانط

ثانياً : أجب عن أربعة من الأسئلة الآتية :

1- علل سعي اسبينوزا لتطبيق منهج الرياضيات في قضايا فلسفية مختلفة .

2- علل يرى لوك أن عقل الإنسان صفحة بيضاء .

3- الضدان شرطان لبقاء كل منهما

4- علل عند كانط هناك أفكار يجب التسليم بها ولا يمكن البرهنة عليها .

5- علل يرفض هيوم أن يكون لدينا أفكار عامة مجردة .

ثالثاً : أجب عن السؤالين الآتيين :

1- ميز بين الخواص الأساسية للأشياء والخواص الثانوية من وجهة نظر جون لوك.

2- وازن بين الظواهرات المادية والظواهرات المثالية .

رابعاً : أجب عن أحد السؤالين الآتيين :

1- ابحث في المعرفة في منظومة كانط النقدية .

2- اشرح أهمية العمل عند ماركس .

خامساً : أقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة الواردة :

يتساءل كانط في تحليل الجميل: "إلى أي حد يتمتع حكم القيمة الجمالي بصفة موضوعية؟ يجيب: كي نميز بين الجميل وغير الجميل لا نقوم كما نفعل في المعرفة بسحب التصور على الموضوع بغية معرفته عن طريق ملكة الفهم، بل نقوم بسحب التصور على الذات وعلى الشعور بالمرسّة وعدمها وذلك عن طريق الخيال، ونحن لا ننال بحكم الذوق الجمالي علماً، بل نتخذ موقفاً ذاتياً يعبر عن علاقة بين الخيال والعقل النظري

1- حدد الإشكالية التي يطرحها النص

2- استخلص فكرتين فرعيتين في النص

3- اكتب مقطعا مدعماً بالأمثلة من واقعك حول ذاتية الحكم الجمالي بما لا يتجاوز الأربعة أسطر

100 درجة

سادساً : اكتب في الموضوع الآتي :

أقدم رؤية حول المذهب العقلي عند ديكارت

أ. براءة البلخي

انتهت الأسئلة