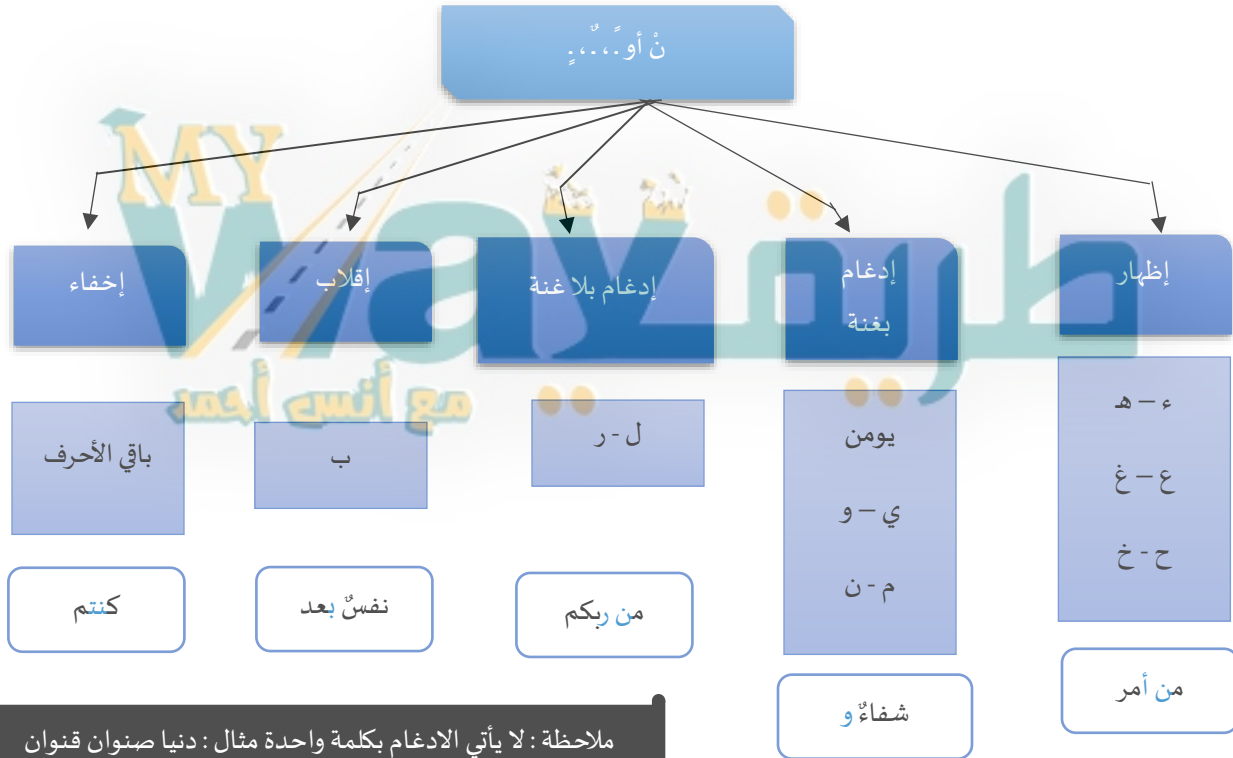


طلابنا الأحباء :

تتضمن أوراق العمل الأحكام التجويدية في جميع السنوات الدراسية من الصف الخامس الابتدائي وحتى نهاية المرحلة الثانوية مع أمثلة تطبيقية .

أحكام النون الساكنة أو التنوين

1- نبحث عن نون ساكنة أو تنوين. 2- ننظر الى الحرف الذي بعده.



ملاحظة : لا يأتي الإدغام بكلمة واحدة مثال : دنيا صنوان قنوان

التعليل : لأنه جاء نون ساكنة / تنوين . وبعده نكتب الحرف الذي بعده . وهو من أحرف نضع اسم الحكم .

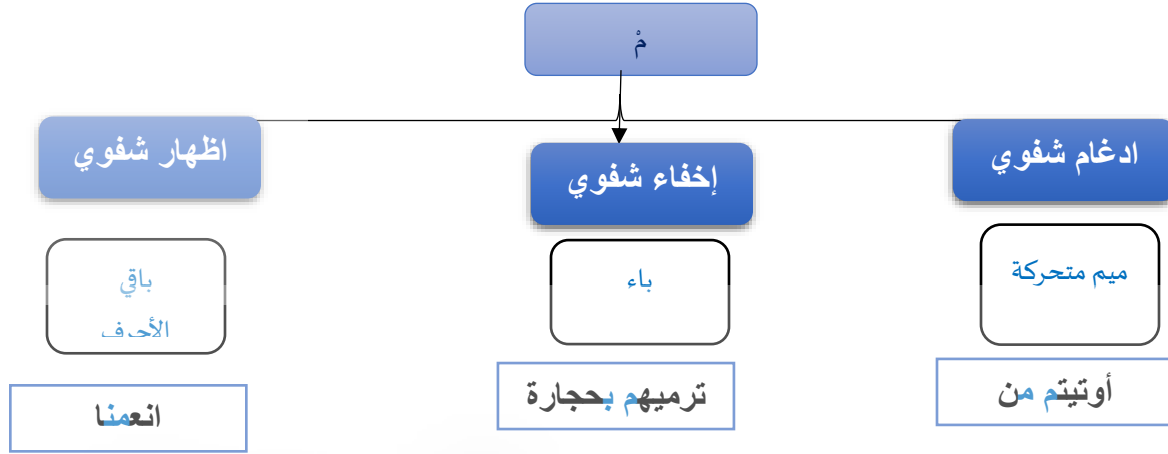
مثال تطبيقي :

استخرج من التركيب القرآني : ﴿ نور على نور يهدي ﴾ حكمين تجويديين مع التعليل ؟

الكلمة	الحكم	التعليل
نور على	إظهار	تنوين بعده عين
نور يهدي	إدغام بغنة	تنوين بعده ياء

أحكام الميم الساكنة

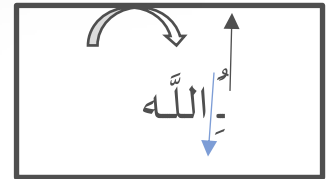
1. نبحث عن أحرف الميم الساكنة
2. ننظر الى الحرف الذي بعده



تعلل : لأنه جاء ميم ساكنة وبعدها حرف وهو من أحرف

سؤال : بين سبب الإظهار الشفوي في الكلمة القرآنية ﴿تمسسه﴾ : لأنه جاء ميم ساكنة بعدها سين

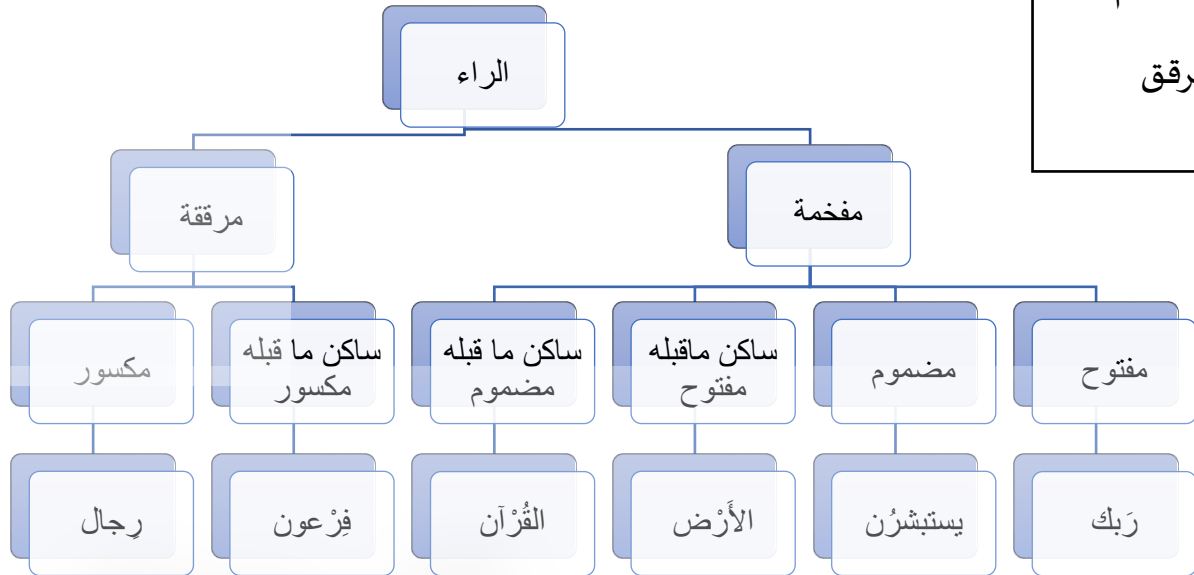
أحكام لام لفظ الجلالة



التعليل : لأنه جاء قبل لام لفظ الجلالة (نذكر الحركة)

أحكام الراء

رُ مَفْخَم
رِ مَرْقُوع



تعلي: لأن الراء جاءت حركتها (يَذْكَرُ الحركه)

أحكام القلقلة

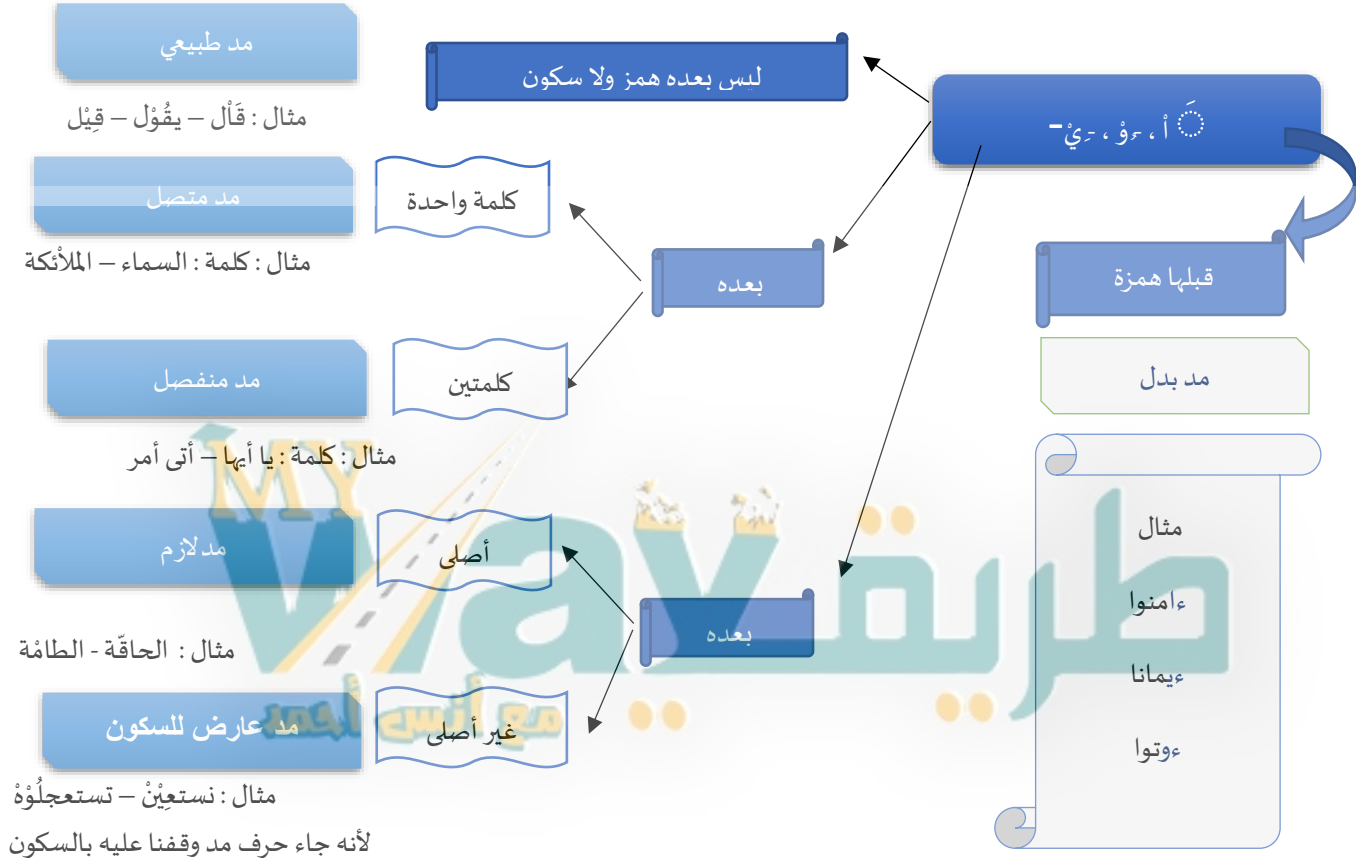
قطب جد ساكنة



تعلي: لأنه جاء حرف (يَذْكَرُ الحرف) ساكناً في (وسط / آخر) الكلام ونضيف في الكبرى (وقفاً)

القاعدة الاولى :

- (1) نبحث عن أحرف المد
- (2) ننظر الى الحرف الذي يليه (بعده) ثم نقرر الحكم حسب الآتي :



تعلي : بحسب القاعدة مثال : جاء حرف مد وبعده / قبله / وهكذا

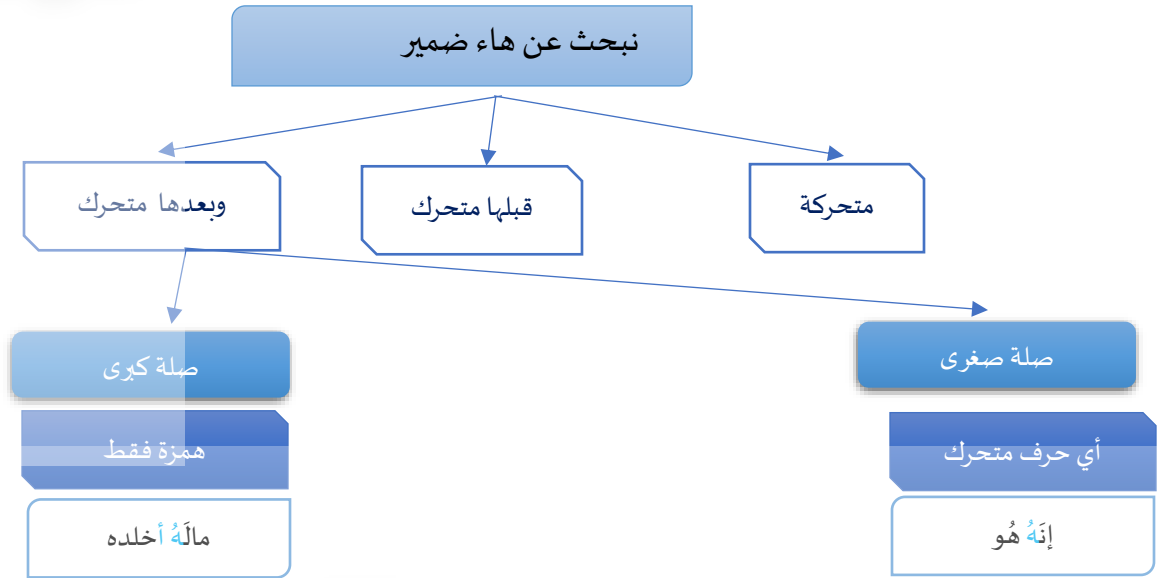
القاعدة الثالثة : وهي خاصة بمد ((العوض)) :

((نبحث عن تنوين النصب))

مثال : رحيماً ، غفوراً ، ماءً

وتعلي : لأننا عوضنا تنوين النصب بمد بسبب الوقف

القاعدة الثالثة : وهي خاصة ((بعد الصلة))



أحكام اللام الشمسية والقمرية

اللام

