

- 1- يا عروسَ المجد تيهي واسحبي
- 2- لن تري حفنةً رمل فوقها
- 3- فحملنا لك إكليل الوفا
- 4- لمت الآلام منّا شملنا
- 5- شرف الوثبة أن ترضي العلا
- 6- يا عروسَ المجد حسبي عزة
- 7- هـ \_\_\_\_\_ هذه تربتنا لن تزدهي

أولاً : أ- اختر الاجابة الصحيحة فيما يأتي :

ففي مغايا ذيول الشهب  
لم تعطر بدما حر أبي  
ومشينا فوق هام النوب  
ونمت ما بيننا من نسب  
غلب الواثب أم لم يغلب  
أن أرى المجد ( انتنى ) يعتز بي  
بسوانا من حماة ندب

**ب- أجب عن الأسئلة الآتية :**

- 1- من فهمك البيت الأول ..كيف عبّر الشاعر عن الفرحه بجلاء المحتل عن بلدنا .
- 2- هات مؤشراً على تمجيد الشاعر لكلّ من الأرض وأبنائها كما ورد في البيت الثاني .
- 3- قال الشاعر أحمد شوقي : قد قضى الله أن يؤلفنا الجر ح وأن نلتقي على أشجانه .
- 4- وازن بين هذا البيت والبيت الرابع من النصّ السابق من حيث المضمون .
- 4- استخرج من مضمون البيت الثالث قيمة واحدة بارزة فيه .

### ثانياً: المستوى الفني :

- أ- املأ الفراغات الآتية بما يناسبها , ثم انقلها إلى ورقة إجابتك :
- 1- أفاد استعمال الشاعر الفعل الماضي ( لَمَت ) الوارد في البيت الرابع الدلالة على .....
- 2- في البيت السادس أسلوب إنشائي هو..... نوعه .....
- 3- الشعور العاطفي البارز في البيت الأول.....ومن أدوات التعبير عنه.....مثل.....
- 4- استخرج من البيت الأول محسنًا بديعاً لفظياً , ثم سمّ نوعه .

### ب- أجب عن السؤالين الآتيين :

- 1- استخرج من البيت السادس مصدراً من مصادر الموسيقى الداخلية , ثم سمّ نوعه .
- 2- حل الصورة الآتية : ( إكليل الوفا ) , ثم سمّها , و اشرح وظيفة الشرح والتوضيح فيها .

### ثالثاً : التطبيق وقواعد اللغة والنحو والإملاء :

- أ- املأ الفراغات الآتية بما يناسبها , ثم انقلها إلى ورقة إجابتك :
- 1- العلة الصرفية في كلمة ( نَمَتْ ).....الألف على صورتها في كلمة ( العلا ).....
- 2- الهمزة الأولية في كلمة : ( انتنى ) همزة وصل لأنها .....
- 3- المشتق ( الواثب ) نوعه.....الجامد ( المجد ) نوعه.....
- 4- الترتيب الصحيح للكلمات الآتية : (ترضي - حسبي - الواثب ) وفق ورودها في معجم يأخذ بأوائل الكلمات هو.....
- ب- أجب عن الأسئلة الآتية :
- أ-

- 1- استخرج من البيت الثاني فعلاً معرباً بعلامة إعراب أصلية وآخر معرباً بعلامة إعراب فرعية .
- 2- تعجب من الفعل الوارد في الجملة الآتية : ( انتنى المجد ) مستعملاً صيغة (ما أفعله) مرة ، ثم صيغة (أفعل به) مرة أخرى .
- 3- ما نوع ( ما ) في الجملتين الآتيتين : - نمت ما بيننا من نسب.....من أنت ما أنت؟.....
- ب-
- 4- اجعل كلمة ( تربتنا ) اسماً مخصوصاً بالمدح على أن يكون الفاعل معرباً بـ ( ال ) .
- 5- استخرج من البيت الأول اسماً منادى , ثم حوِّله إلى منادى مبني .
- 6- أعرب من النص السابق ما وضع تحته خط إعراب مفردات ، وما بين قوسين إعراب جمل .

